



Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования

Центр внешкольного образования

ТВОРЧЕСТВО

443008, г. Самара ул. Красных Коммунаров 5, ☎ 995-29-77

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ЦВО «Творчество» г.о. Самара

Панич П.Б.

« 3 » октября 2022г.

План принят на основании решения методического
совета ЦВО «Творчество»

Протокол № 2 от 3 октября 2022 г.

План работы наставника в рамках реализации Программы наставничества МБУ ДО «ЦВО «Творчество» г.о. Самара на 2022-2023 учебный год

1. Информация о наставнической паре

Участник программы наставничества	Ф.И.О.	Должность	Педагогический стаж	Педагогический стаж в ЦВО «Творчество»
Наставник	Колесова Г.В.	Методист	32 года	25 лет
Наставляемый	Пелегина А.А.	педагог дополнительного образования	2 года 11 месяцев	2 года 11 месяцев
Основание для наставничества				
Необходимость ликвидации выявленных профессиональных дефицитов и совершенствования профессиональных компетенций				

2. Комплекс мероприятий, направленных на организацию взаимоотношений наставника и наставляемого

Сроки (месяц)	Содержание работы (наименование работы)	Результат работы
Октябрь	Знакомство с деловыми и нравственными качествами наставляемого, увлечениями, наклонностями Знакомство с нормативно-правовой документацией системы образования и документооборотом Центра	Выявлены деловые и нравственные качества наставляемого, увлечения, наклонности Наставляемый знает свои функциональные обязанности по занимаемым должностям, знаком с документооборотом Центра
Ноябрь	1. Знакомство с нормативными основаниями для создания ДООП, с новыми требованиями к ДООП, с дополненной редакцией методических рекомендаций по разработке ДООП	Наставляемый ознакомлен с нормативными основаниями для создания ДООП, с новыми требованиями к ДООП, с дополненной

	(Приложение к письму МО и Н СОот 12.09.2022 № МО/1141-ТУ) 2. Разработка календарно-тематического графика на учебный год по новой ДООП по изотворчеству	редакцией методических рекомендаций по разработке ДООП Разработаны календарно-тематические графики на учебный год по новой ДООП по изотворчеству
Декабрь	1. Составление плана самообразования и оказание помощи в составлении 2. Оказание помощи в подготовке, оформлении и отборе работ обучающихся на учрежденческом, районном уровне	Анализ плана самообразования Оформлены, отобраны, отправлены работы на учрежденческий, районный уровни
Январь	1. Изучение структуры учебного занятия, планирование занятия с применением СОТ. Оказание практической помощи при составлении конспекта. 2. Оказание методической помощи в оформлении заявок на всероссийские дистанционные конкурсы»	Изучена структура учебного занятия, сделано планирование занятия с применением СОТ – составлен конспект занятия. Составлены заявки на конкурсы
Февраль	1. Использование СОТ в образовательном процессе. 2. Подбор работ, оформление выставки Дню Защитника в коллективе, оформление работ для участия в городских, областных мероприятиях	Обсуждены методические приемы использования СОТ в образовательном процессе Проведена выставка в коллективе, отправлены работы на городской, областной уровень
Март	1. Посещение наставником занятий с целью выявления профессиональных затруднений, совместное определение путей их устранения 2. Знакомство с методикой проведения мониторинга результативности образовательной деятельности обучающихся младших классов (диагностирование личностного и творческого развития).	Обсуждены профессиональные затруднения, определены пути их устранения. Проведен мониторинг результативности образовательной деятельности: диагностирование личностного и творческого развития
Апрель	1. Знакомство с методикой проведения мониторинга результативности образовательной деятельности (диагностирование обученности) 2. Изучение программы курсов повышения квалификации ЦРО на месяц	Проведен мониторинг результативности образовательной деятельности: диагностирование обученности детей Изучена программа курсов, включен в список слушателей
Май	1. Подведение итогов работы и составление плана работы на будущий учебный год. 2. Консультация по летней оздоровительной кампании (разработка мастерских по прикладному творчеству)	Проведен анализ работы наставника с молодым специалистом Составлен план мастерских наставляемого, подготовлены планы-конспекты занятий