



Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования детей

Центр внешкольного образования

ТВОРЧЕСТВО

УТВЕРЖДАЮ

Директор ЦВО «Творчество»

_____ Панич П.Б.

« ____ » _____ 20__ г.

Программа принята на основании
решения педагогического совета
ЦВО «Творчество»

Протокол № ____ от _____

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования детей
Центра внешкольного образования «Творчество»
городского округа Самара
2013-2016 уч. г.

Самара
2013

1. НОРМАТИВНАЯ БАЗА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА

Основными нормативными основаниями образовательной деятельности Центра, с учетом которых составлена данная образовательная программа, являются:

1. Конституция РФ;
2. Конвенция ООН о правах ребенка;
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях (*Санитарно-эпидемиологические правила СанПиН 2. 4. 4. 1251-03*);
6. Письмо Минобрнауки России «Примерные требования к программам дополнительного образования детей» от 11.12.2006г. № 06-1844;
7. Устав ЦВО «Творчество»;
8. Локальные акты ЦВО (положения, правила, должностные инструкции и др.).

2. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА О ЦЕНТРЕ

2.1. Тип и назначение ОУ

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр внешкольного образования «Творчество» городского округа Самара (далее ЦВО «Творчество») является многопрофильным комплексным образовательным учреждением дополнительного образования детей. Он удовлетворяет образовательные потребности личности в соответствии с её интересами и способностями средствами дополнительных образовательных программ различных направленностей и различного уровня реализации: дошкольного образования; начального общего образования; основного общего образования; среднего (полного) общего образования. Образовательная деятельность ЦВО «Творчество» по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Для сохранения конкурентоспособности образовательного учреждения в ЦВО «Творчество» используются гибкие рычаги управления. К ним относятся проектный и программно-целевой инновационные методы.

Это позволяет оптимально осуществить функции ФГОС, а именно:

- максимально расширить охват детей дополнительным образованием, отвечающим их возможностям и потребностям;
- гарантировать ребенку удовлетворение общих и особых образовательных потребностей;
- обеспечить на практике возможность выбора стандарта образования, адекватного возможностям ребенка, отвечающего желанию семьи, и рекомендациям специалистов, предоставив семье диапазон возможных достижений ребенка при выборе того или иного варианта стандарта;
- создать условия и стимулировать модернизацию образования в его структурно-функциональном, содержательном и технологическом аспекте.

2.2. Цель образовательной деятельности ЦВО «Творчество»

Цель образовательной деятельности ЦВО «Творчество» - создание информационно-гуманитарной среды (ИГС), максимально благоприятствующей развитию и саморазвитию личности воспитанника.

Для реализации поставленной цели ЦВО «Творчество» решает нижеследующие задачи.

2.3. Задачи образовательной деятельности ЦВО «Творчество»

- Формирование предметных компетентностей у воспитанников, в соответствии с выбранной ими образовательной программой, в реализации которой используются современные информационные технологии: поисковые технологии; электронные библиотеки; дистанционное обучение; КСР (компьютерная поддержка совместной работы, от англ. CSCW - Computer Supported Cooperative Work);
- Совершенствование дополнительных образовательных программ в соответствии с новой парадигмой образования, в том числе по работе с детьми с ОВЗ и одаренными детьми.
- Содействие профессиональному самоопределению воспитанников через разработку и реализацию профессионально-ориентированных дополнительных образовательных программ (ДОП);
- Формирование творческой и социальной активности воспитанника через организацию познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- Формирование у воспитанников навыков здорового образа жизни, через проведение комплекса мероприятий сквозной оздоровительной программы «Вектор + ЗОЖ» и реализацию сквозной ДОП «ENTER to reality», нацеленной на профилактику компьютерной зависимости
- Формирование у воспитанников социально одобряемого индивидуального стиля общения через реализацию сквозной ДОП «Школа общения «Диалог»;
- Формирование у воспитанников нравственности и личностных качеств через реализацию комплексной программы «От толерантности - к культуре мира».

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ЦВО «ТВОРЧЕСТВО»

В основу создания информационно-гуманитарной образовательной среды ЦВО «Творчество» заложены следующие идеи: об образовательной среде как открытой системе, коэволюции образовательной среды и общества (Б.С. Гершунский); о рассмотрении образовательной среды как микромоделей человеческой культуры, средства для актуализации внутреннего мира обучающегося (В.И. Слободчиков, В.А. Петровский, Н.Б. Крылова, М.М. Князева); о том, что образовательная среда представляет собой особое личностное пространство познания и развития, где каждый обучающийся развивается сообразно своим индивидуальным особенностям (В.Б. Калинин, А.Р. Селиванова, В.В. Сериков, В.А. Ясвин); о возможности управления образовательной средой со стороны самого обучающегося (М.И. Рожков), построения индивидуальной образовательной траектории для каждого (В.М. Дрофа, Т.В. Гончарова).

Средовой подход в педагогике как один из инновационных подходов к управлению образовательным процессом, по мнению Ю. С. Мануйлова (сотрудника Центра современных проблем при Институте теории образования и педагогики РАО), представляет собой теорию и

технологии опосредованного управления (через среду) процессами формирования и развития личности ребенка. В инструментальном плане средовой подход – это система действий субъекта управления со средой, направленных на превращение ее в средство диагностики, проектирования и продуцирования результата образования.

Структурно ОС состоит из четырех компонентов:

- субъекты ОС (воспитанники, педагогические работники, учредители, родители, попечители и др. участники образовательного процесса);
- технологический компонент (организация деятельности, организация стимулов, организация взаимодействия, дополнительные образовательные программы, воспитательная система, формы, методы и технологии взаимодействия субъектов ОС в информационном пространстве);
- предметно-пространственный компонент (здание, кабинеты, мебель, оборудование, библиотека, рекреационные помещения, актовый и спортивный залы, двор и т.д.);
- социальный компонент (человеческий фактор, социально-психологический климат, обеспечение формирования и возможности удовлетворения комплекса социально-ориентированных потребностей субъектов ОС).

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ЦЕНТРА

Для повышения эффективности образовательного процесса и управления им в ЦВО «Творчество» разработан учебный план, который позволяет лучше представить и понять специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Учебный план учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, их родителей, социума и требования государства к системе дополнительного образования детей.

Учебный план составлен на основе утвержденных образовательных программ дополнительного образования детей, и определяет количество часов в неделю на реализацию образовательных программ по изучаемым дисциплинам.

Выполнение учебного плана контролируется ежемесячно по журналам учета времени и по выполнению учебно - тематических планов образовательных программ педагогов по направлениям деятельности.

4.1. Особенности организации деятельности в ЦВО «Творчество»

Образовательный процесс в ЦВО «Творчество» осуществляется по следующим взаимосвязанным направлениям:

- работа со здоровыми детьми, подростками и молодежью, в возрасте преимущественно от 4-х до 18 лет (в отдельных случаях - до 23 лет);
- работа с детьми, подростками и молодежью с ограниченными возможностями (инвалиды детства и молодые инвалиды).
- интегрированное обучение детей-инвалидов со здоровыми детьми;

ЦВО «Творчество» имеет в своей структуре восемь подразделений со своей специфической образовательной направленностью, которые называются отделами:

- Научно-методический;
- Технический;
- Художественный;
- «Эстетика быта»;
- Организационно-массовый;
- Отдел реабилитации;
- «Подростковые клубы,
- «Дошкольное образование»

4.2. Направленности образовательной деятельности Центра

Образовательная деятельность учреждения осуществляется по 92 дополнительным образовательным программам, в том числе по 42 авторским, следующих направленностей:

- художественная;
- техническая;
- физкультурно-спортивная;
- туристско-краеведческая;
- естественнонаучная;
- социально-педагогическая.

Дополнительные образовательные программы в большинстве своем вариативны, многоуровневые, опираются на принципы гуманистической педагогики, учитывают личностные интересы, задатки и индивидуальный уровень подготовленности воспитанника, предусматривают работу с одарёнными детьми. Все дополнительные образовательные программы прошли экспертизу Экспертной группы Методического совета и утверждены Педагогическим советом ЦВО «Творчество», авторские программы имеют две внешние рецензии.

4.3. Качественная характеристика реализуемых в Центре дополнительных образовательных программ по направленностям

4.3.1. ДОП художественной направленности:

№ п/п	Название ДОП	Краткая аннотация образовательной программы
1	Авторская комплексная дополнительная образовательная программа детского объединения «Школа музыки»	<p>Программа комплексная, включает в себя подпрограммы по классам: аккордеон, фортепиано, вокальный ансамбль, музыкальная литература, сольфеджио.</p> <p>Цель программы: обеспечение необходимых условий для становления нравственной, духовно богатой и творчески активной личности воспитанника средствами эстетического образования через формирование у него знаний, умений и навыков игры на музыкальных инструментах, вокала и его профессиональное самоопределение.</p> <p>В процессе реализации программы воспитанники овладевают исполнительским мастерством, у них формируется певческая и исполнительская культура, происходит обогащение учащихся музыкальными знаниями, творческая самореализация ребенка.</p> <p>Программой предусмотрена работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.</p>
2	Авторская дополнительная образовательная программа «Посиделки»	<p>Цель программы – воспитание личности – носителя традиционной национальной культуры. Программа призвана обеспечить необходимые условия для личностного роста ребенка – развития его творческого, эстетического, художественного потенциала.</p> <p>В процессе обучения воспитанник изучает устный, песенный, инструментальный фольклор, народный костюм, народные и календарные праздники, обряды и обычаи.</p>
3	Авторская дополнительная образовательная программа «Звезды надежды»	<p>Программа отвечает образовательным потребностям ребенка, направленным на его самореализацию, разностороннее развитие личности воспитанника средствами музыкальной культуры, достижения им определенного уровня образованности, адаптацию личности в социальной сфере, получение профессиональной подготовки. Стержень деятельности – сольное пение.</p> <p>Программа - дипломат городских и областных конкурсов методических материалов.</p>
4	Авторская дополнительная образовательная программа «Очарование»	<p>Программа помогает ребенку приобрести культуру исполнения вокальных произведений. Содействует максимальному раскрытию вокальных и творческих способностей ребенка и подготовке его к вокальной исполнительской деятельности, активизирует познавательный интерес к занятиям. Кроме того, программа формирует общую культуру ребенка, воспитывает нравственность, эстетические нормы и концертный этикет.</p>
5	Авторская	Программа обеспечивает развитие культуры владения

	дополнительная образовательная программа «Авторская песня»	гитарой и голосом, пропагандирует развитие авторской песни, разнообразит досуг детей и подростков.
6	Авторская дополнительная образовательная программа «Виктория»	Цель программы: способствовать разностороннему развитию личности, раскрытию ее творческих возможностей, формированию гуманистических отношений средствами эстетического воспитания через формирование знаний, умений и навыков. хореографии. В программе заложено изучение основ валеологии, гигиены, диагностика интересов, психического развития воспитанников. В процессе обучения воспитанники осваивают различные хореографические постановки, активно участвуют в конкурсах по данному направлению.
7	Дополнительная образовательная программа «Дружба»	Хореографическое искусство учит детей красоте и выразительности движений, формирует их фигуру, развивает физическую силу, выносливость, ловкость, смелость. Занятия хореографией способствуют оптимизации эмоционального тона, улучшению настроения, развитию творческого потенциала. Вся программа построена на содружестве педагога, учащихся и родителей. Воспитанники овладевают тайнами академического классического танца, народно-сценического танца, а также приобщаются к другим формам хореографического творчества – современным и сюжетным танцам.
8	Дополнительная образовательная программа «Мозаика»	Программа направлена на развитие творческих способностей, формированию гуманистических отношений средствами эстетического воспитания через формирование знаний, умений и навыков хореографии. Обучение идет по разделам: ритмика, танцевальная азбука, танцевальный репертуар, танцевальная импровизация. Содержание программы дает возможность ученикам на собственной практике, сопоставляя, сравнивая и осмысленно исполняя хореографические движения получить тот запас знаний, умений и навыков, которые помогут им в дальнейшем самостоятельно разбираться в искусстве хореографии. Программой предусмотрена работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.
9	Авторская дополнительная образовательная программа «Воскресная школа девочек «Василиса»	Программа комплексная с адаптированными подпрограммами, сочетает в себе изучение взаимосвязанных предметов с устойчивой ступенчатой системой пятилетнего обучения: «Мастерская художественного вязания «Волшебный клубок»; «Мастерская глиняной игрушки «Дымка»; «Мастерская модной одежды»; «Мастерская художественной вышивки»; «Мастерская «Бисероплетение»; «Мастерская «Уютный дом»; «Парикмахерская «Локон».

		<p>Программа направлена на получение знаний, умений, навыков в области художественно-прикладного творчества, культуры быта, формирование гармоничного духовно-нравственного развития, потребности к самореализации, приобщение девочек к здоровому образу жизни, творческому самовыражению.</p> <p>Воспитанницы, прошедшие курс обучения по образовательной программе, совершенствуются в своем мастерстве, применяя полученные знания в своей жизни, продолжая обучение в профильных учебных заведениях, в дальнейшем работают по специальности.</p>
10	<p>Авторская дополнительная образовательная программа детского трикотажного объединения «Серебряная нить»</p>	<p>Цели образовательной программы «Серебряная нить»: развитие творческого потенциала личности, способной к успешной интеграции в современное общество, через создание позитивных социально-психологических условий и реализацию здоровьесберегающих педагогических технологий</p> <p>В программе заложено изучение основ дизайна, конструирования, технологического процесса вязания трикотажных изделий – одежды, изделий быта. Воспитанники в процессе обучения получают навыки по техническому обслуживанию и ремонту вязальных машин, осваивают ручные вязальные машины различных типов, участвуют в выставках и конкурсах различного уровня. Учебный материал подкреплен большим методическим и дидактическим материалом, позволяя осуществлять личностно-ориентированное обучение, дифференцированный подход к каждому воспитаннику, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.</p>
11	<p>Авторская дополнительная образовательная программа «Мастерская деревообработки «Интерьер»</p>	<p>Цель программы «Интерьер» - создание условий для разностороннего развития личности воспитанника и его социализации средствами декоративно-прикладного искусства через формирование знаний, умений и навыков ручной художественной деревообработки в условиях творческой мастерской «Интерьер».</p> <p>Задачи образовательной деятельности – формирование основ знаний об истории развития художественных промыслов России, связанных с художественной обработкой древесины, о традициях русского зодчества, материаловедения (все о древесине); знаний, умений и навыков (ЗУН) работы со столярным инструментом и приспособлениями; основ ЗУН выпиливания и выжигания.</p> <p>Программой предусмотрена работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.</p>
12	<p>Авторская дополнительная образовательная</p>	<p>Основная цель программы состоит в создании в студии творческой образовательной среды, способствующей становлению целостной личности воспитанника, развитию у</p>

	<p>программа детско-юношеского объединения «Студия моды «Вопреки»</p>	<p>него механизма освоения социокультурных ценностей как осознанного способа самоопределения, саморазвития, самореализации средствами конструирования, моделирования, дизайна одежды и её демонстрации на подиуме. Программа обучения содержит: изучение моды промышленной ориентации, отработка и доведение до совершенства кроя, освоение знаний по материаловедению, цветоведению. Основой студии моды «Вопреки» является класс дизайна, конструирования и технологии швейных изделий - подпрограмма «Кутюрье», «Дефиле» (хореография), «Тупейный художник» (парикмахерское дело), «Рисунок» (работа над эскизами к моделям одежды). Программа предусматривает допрофессиональную подготовку старшеклассников по специальностям: портной, конструктор швейных изделий, закройщик, дизайнер швейных изделий, демонстратор одежды, художник-модельер.</p>
13	<p>Дополнительная образовательная программа «Мастерская ручного вязания «Волшебный клубок»</p>	<p>Цели программы: создание условий для: разностороннего развития девочек, их жизненного самоопределения и профессиональной ориентации средствами художественно-эстетического творчества через формирование знаний, умений и навыков в сфере художественного вязания. Программа предусматривает подготовку воспитанниц по специальностям: вязальщица трикотажных изделий ручным способом, кеттлевщица, мастер по отделке трикотажных изделий ручным способом. Программой предусмотрена работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.</p>
14	<p>Авторская дополнительная образовательная программа «Мастерская «Бисерные переливы»</p>	<p>В содержание программы включено: формирование у воспитанников совокупности знаний, умений и навыков работы с бисером; знакомство воспитанников с различными направлениями декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, в том числе с историей бисера, его использования в быту, в украшении одежды; формирование основ художественной грамоты в части цветоведения, композиции, орнамента и составления букетов.</p>
15	<p>Дополнительная образовательная программа детского объединения «Изостудия «Палитра»</p>	<p>Цель программы: разностороннее развитие личности воспитанника средствами изобразительного искусства через формирование знаний, умений, навыков в области живописи и рисунка.</p> <p>В содержание программы входит формирование знаний и умений в области живописи, рисунка и композиции; освоение художественной грамоты, освоение навыков работы кистью и карандашом, гуашью и акварелью, а так же и другими художественными материалами; техники изображения объёмных предметов, трёхмерного пространства</p>

		на листе бумаги, знакомство с шедеврами мирового изобразительного искусства.
16	Авторская дополнительная образовательная программа «Мастерская «Фитодизайн и бумагопластика»	Цель программы: формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной; развитие эстетических представлений, трудовых умений и творческого опыта в работе с бумагой, картоном, природными материалами, знакомство с традиционной культурой и искусством России для активизации познавательного интереса к отечественному искусству и художественной культуре народов мира. В содержание программы включено: формирование основ знаний и умений по фитодизайну, бумагопластике, изучение традиций, истории развития фитодизайна, народных праздников, связанных с цветами, природными материалами.
17	Дополнительная образовательная программа «Мастерская «Кожаная пластика»	Цель программы: создание условий для формирования художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной; развитие эстетических представлений, трудовых умений и творческого опыта в работе с кожей В программу включено: знакомство с традиционной культурой и искусством России для активизации познавательного интереса к отечественному искусству и художественной культуре народов мира.
18	Авторская дополнительная образовательная программа детского объединения «Уютный дом»	Программа по социально-бытовой ориентации направлена на практическую подготовку детей с ограниченными возможностями развития к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, создание у детей настроения, которое побуждало их вести здоровый образ жизни, соблюдать правила осторожного и безопасного поведения. Актуальность данной программы - возможность оказания квалифицированной помощи детям и подросткам с ограниченными возможностями здоровья в социализации и адаптации, создания условий для независимой жизни.
19	Дополнительная образовательная программа «Изотруд»	Программа направлена на практическую подготовку воспитанников к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, повышение уровня общего развития воспитанников Программа решает следующие задачи: подготовка к школьному обучению; развитие художественного вкуса; активизация познавательной деятельности; развитие внимания, памяти; представлений о цвете, форме, величине; творческих способностей; мелкой моторики рук.
20	Дополнительная образовательная программа «Мастерская глиняной игрушки «Дымка»	В программу обучения входит: знакомство с народной культурой, народными промыслами, основным содержанием труда специалистов профессии. Программа направлена на формирование эстетической культуры через развитие исторической памяти, воспитание любви к прекрасному.

		Программа оснащена разнообразными авторскими методическими и дидактическими разработками по истории возникновения и изготовлению глиняной игрушки; видам и центрам глиняной игрушки, по цветоведению; по игровой тематике; народным праздникам.
21	Авторская дополнительная образовательная программа «Мастерская мягкой игрушки»	Цель программы – разностороннее развитие личности воспитанника средствами декоративно-прикладного искусства через формирование у него знаний, умений и навыков изготовления мягкой игрушки. Программа включает в себя: ознакомление, освоение учащимися совокупности знаний, умений, навыков декоративно-прикладного искусства, изучение народных традиций.
22	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Веселые нотки»	Основное направление программы – эстетико-художественное, которое приобщает детей и подростков к музыкальной культуре и развивает их культуру творческого действия. Специфика программы заключается в том, что она, в силу обучения детей с различными отклонениями от нормы, может быть адаптирована к индивидуальным особенностям ребенка. Занятия с детьми способствуют развитию речевых, двигательных, мыслительных и других способностей.
23	Авторская дополнительная образовательная программа детского объединения «Логоритмика»	Цель программы – создание условий для оптимального развития детей с ДЦП через коррекцию речевых нарушений средствами логоритмических занятий. Учебные задачи: формировать двигательные умения и навыки; пространственные представления; способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом. Воспитательные задачи: совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма; отрабатывать упражнения по взаимодействию с социумом с помощью упражнений, имитирующих бытовые действия, обыгрывания сценок из жизни и т.д. Коррекционные задачи: развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики; формирование правильного дыхания; развитие способности ориентироваться в пространстве; выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью; развитие фонематического слуха, просодических компонентов; формирование навыка релаксации; развитие и коррекция музыкально-ритмических движений; формировать и развивать слуховое и зрительное внимание и память.
24	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Мастерская чудес»	ДОП «Мастерская чудес» направлена на повышение общего уровня развития воспитанников, активизацию познавательной деятельности, формирование у них знаний, умений и навыков, способствующих социальной адаптации; на развитие таких психических процессов как память, внимание, логическое мышление; на практическую

		подготовку воспитанников к самостоятельной жизни и включает в себя развитие речи и формирование сенсорных представлений (цвет, форма, величина) посредством развития творческих способностей с использованием нетрадиционных материалов и техник: рисование ватными палочками, оттиском, набрызгом, тычком сухой кисти, пластилином; аппликация из бумаги, ткани, крупы, ватных дисков, ваты; поделки из бумажных тарелок, природных материалов, бумаги.
25	Авторская дополнительная образовательная программа «Мастерская «Гобелен»	Цель программы: гармоничное развитие всех сущностных физических и духовных сил, способностей, дарований детской личности посредством декоративно-прикладного искусства; формирование внутренней интеллектуально – нравственной свободы личности. В содержание программы включено: формирование знаний в области узорного ткачества: ковроделия искусства шпалеры; умения практического использования знаний и навыков работы с текстилем. В основу программы положена идея развития личностного потенциала ребенка; раскрытия и развития творческих способностей, посредством художественного освоения и преобразования действительности и самого себя; отражения в творческой деятельности специфических особенностей его интеллекта и характера.
26	Авторская дополнительная образовательная программа «Мастерская поэзии «Настроение»	Цель программы - создание условий для социализации и интеграции ребенка с ограниченными возможностями в общество через развитие поэтической личности воспитанника с учетом его психофизиологических особенностей, интересов, потребностей и возможностей. Задачи: учебные - дать знания воспитаннику о законах стихосложения; научить выразительному чтению стихов известных поэтов и их анализу с точки зрения состояния, переживания, жизненного обобщения лирического героя; учить понимать поэтические образы и различать выразительно-образительные средства поэтического языка; по возможности, учить сочинять стихи (как минимум прикладного характера). воспитательные - формировать у воспитанника стремление к осмыслению своего жизненного опыта, включающего в себя память прошлого, переживание настоящего, предчувствие будущего; формирование осознанного, деятельностного отношения к языку; формирование поэтической личности. развивающие – развивать коммуникативные способности ребенка, фонематический слух; психические функции: воображение, эмоционально-волевою сферу, память, внимание, логическое и творческое мышление.
27	Авторская	Целью программы является создание необходимых условий

	дополнительная образовательная программа детского объединения «Лукоморье»	для разностороннего развития личности воспитанника, его творческих способностей. жизненного самоопределения средствами театральной игрушки. Программа предусматривает решение следующих задач: формирование у воспитанников практических умений и навыков изготовления простейших театральных кукол, бутафории; приобретение воспитанниками знаний о традиционных народных ремеслах и промыслах как составной части народной культуры; создание условий для развития личности каждого воспитанника, раскрытия его способностей, роста профессионального и творческого мастерства; развитие эстетического и художественного вкуса детей; развитие ассоциативного мышления; содействие формированию свободного мышления.
28	Авторская Дополнительная образовательная программа детского объединения «Палитра»	Цель программы: развитие зрительного восприятия, чувства, цвета, композиционной культуры, изобразительной грамотности, пространственного мышления, формирование художественно-образного мышления. В процессе реализации программы решается ряд воспитательных задач: воспитание активного отношения к действительности, воспитание целостного оптимистического мироощущения, развитие ассоциативного творческого мышления.
29	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Фантазия»	Образовательная программа включает в себя: обучение учащихся навыкам и приемам традиционной художественной обработки материалов, овладение художественным строем орнамента (лоскутная мозаика) Программа решает ряд задач: развитие эстетического вкуса; развитие трудолюбия, настойчивости; развитие мышления в целом, и направлена на формирование эмоционально-ценностного отношения воспитанников к обучению и познавательной деятельности для их дальнейшего самоопределения.
30	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Волшебная иголочка»	В содержание образовательной программы входит: ознакомление и освоение знаний по материаловедению, цветоведению, привитие навыков разработки новых технологий, отработка и доведение до совершенства края. Программа направлена на воспитание практичной личности, способной решать реальные жизненные проблемы. Программа способствует самореализации воспитанников, а так же профессиональному самоопределению.
31	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Студия моды «Ассорти»	Цели и задачи программы: - познакомить детей с основами дизайна одежды, со значимостью аксессуаров в одежде, навыками сценического движения и подиумного шага, знакомство и упражнение детей в выполнении простейших норм этикета, с основами актерского мастерства; - развить мышление, воображение, память, творческие способности и

		дарование ребенка; - развивать нравственно-эстетическую культуру ребенка. Занятия в студии проводятся в игровой форме.
32	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Роспись по дереву» (тестопластика)	Цель программы – создание необходимых условий для развития творческих способностей детей посредством приобщения их к художественной работе по росписи деревянных изделий, одному из видов декоративно-прикладного творчества. Содержание программы охватывает материал по истории развития росписи по дереву на Руси, знаковой символике в русском декоративно-прикладном искусстве, знакомит с орнаментальным изображением, различными технологиями в росписи, раскрывает перед учащимися социальную роль декоративно-прикладного и народного искусства, знакомит с профессиями художников-прикладников, их творческой и практической деятельностью.
33	Авторская дополнительная образовательная программа детско-юношеского объединения «Джазовая студия Клуб «Движение»	Целевое назначение комплексной образовательной программы – формирование профессионального самоопределения, способности к самореализации и самоорганизации воспитанников. Задачи образовательной деятельности направлены на самореализацию и самовыражение учащихся через импровизационное музицирование на различных музыкальных инструментах: гитаре, скрипке, контрабасе, фортепиано, трубе, тромбоне, саксофоне, флейте, ударных инструментах. В программу обучения входят так же дисциплины: компьютерная грамотность, запись оранжировки, компьютерная верстка нот, основы работы звукооператора и звукорежиссера, ансамблевое музицирование.
34	Авторская дополнительная образовательная программа детско-юношеского объединения «Город мастеров»	Цель программы – создание условий для разностороннего развития воспитанников средствами художественной культуры через формирование у них знаний, умений и навыков ручного вязания спицами. Для достижения поставленных целей в ходе образовательного процесса необходимо решить следующие задачи: формирование знаний, умений и навыков изготовления вязаных на спицах изделий с использованием разнообразных узоров, формирование знаний о цвете, рисунке, фасоне; содействие социализации и интеграции воспитанников в жизнь и культуру современного общества через формирование у них ключевых компетентностей.
35	Дополнительная образовательная программа детского театрального объединения «Мечтатели»	Программа ставит перед собой следующую цель: воспитание личности, способной к самореализации своего творческого потенциала средствами театрального искусства через формирование знаний, умений и навыков актерского мастерства. Для достижения поставленной цели программа решает

		<p>следующие группы задач: формирование ЗУН сценической речи; формирование ЗУН сценического движения; формирование умения действовать в предлагаемых обстоятельствах; формирование ЗУН постановки этюдов; дать знания по истории зарубежного и российского театра; формирование у воспитанника художественного вкуса.</p>
36	<p>Дополнительная образовательная программа детского объединения «Умелые ручки»</p>	<p>Цель программы: разностороннее развитие личности воспитанников, через формирование знаний, умений и навыков в области композиции, декупажа, вышивки. Для достижения поставленной цели программа решает следующие задачи: освоение художественной грамоты(основы композиции, работа с пластилином, работа с бумагой, картоном, тканью); формирование ЗУН в области композиции, декупажа; выявление и развитие детской одаренности, развитие коммуникативных способностей воспитанников.</p>
37	<p>Авторская дополнительная образовательная программа детского объединения «Вдохновение»</p>	<p>Целевое назначение программы – эстетическое воспитание учащихся. Программа предусматривает: формирование у воспитанников практических умений и навыков по обработке природного материала, ткани, дерева; приобретение воспитанниками знаний о традиционных народных ремеслах, как составной части народной культуры; создание условий для развития личности каждого воспитанника, раскрытия его способностей, роста профессионального и творческого мастерства; развитие эстетического и художественного вкуса детей; развитие ассоциативного мышления у воспитанников.</p>
38	<p>Дополнительная образовательная программа художественной школы «Ренессанс»</p>	<p>Цель программы: развитие зрительного восприятия, чувства, цвета, композиционной культуры, изобразительной грамотности, пространственного мышления, формирование художественно-образного мышления.</p> <p>В процессе реализации программы решаются задачи: развитие художественно-эстетического вкуса средствами живописи и рисунка; развитие конкретной индивидуальности, особенных неповторимых качеств, врождённых или приобретённых в жизненном опыте; развитие физиологических способностей: выносливости, моторики рук, формирование осанки; выявление и развитие детской одарённости. Воспитание активного отношения к действительности, воспитание целостного оптимистического мироощущения, развитие ассоциативного творческого мышления.</p>
39	<p>Дополнительная образовательная программа детского объединения «Арт-дизайн»</p>	<p>Цель программы: разностороннее развитие личности воспитанника средствами изобразительно, декоративно-прикладного и пластического искусства через формирование знаний, умений, навыков в области арт-дизайна.</p> <p>Для достижения поставленной цели программа решает следующие группы задач, которые дифференцированы по</p>

		<p>возрастным группам: освоение художественной грамоты (цветоведение, основы композиции, орнамент и его разновидности); освоение навыков работы кистью и карандашом, а так же и другими художественными материалами и приспособлениями; выявление и развитие детской одарённости; развитие художественно-эстетического вкуса средствами живописи и рисунка; создание условий для самореализации личности, помощь в профессиональном самоопределении.</p>
40	<p>Дополнительная образовательная программа детского хореографического объединения «Ладушки»</p>	<p>Цель дополнительной образовательной программы хореографического объединения «Ладушки» – способствовать разностороннему развитию личности, раскрытию ее творческих возможностей, формированию гуманистических отношений средствами эстетического воспитания через формирование знаний, умений и навыков хореографии.</p>
41	<p>Дополнительная образовательная программа детского вокального ансамбля «ДоРеМи»</p>	<p>Целью реализации образовательной программы является разностороннее развитие личности воспитанника средствами музыкальной культуры, через формирование знаний, умений и навыков академического вокала.</p> <p>Задачи образовательной деятельности: формирование основных элементарных знаний об истории возникновения и развития вокального искусства, знакомство с творческими биографиями современных исполнителей и мастеров вокального искусства; формирование элементарных теоретических сведений из акустики, физиологии и психологии в применении к вокальному искусству, знакомство с работой голосового аппарата в процессе пения; формирование вокально-технических и художественно-исполнительских навыков;</p> <p>формирование основ актерского, сценического мастерства; развитие музыкальных способностей; воспитание осознанного, творческого отношения к музыке и вокальному искусству.</p>
42	<p>Дополнительная образовательная программа детского объединения «Народные промыслы»</p>	<p>Цель программы: разностороннее развитие личности воспитанника средствами изобразительного искусства через формирование знаний, умений, навыков в области живописи и рисунка.</p> <p>Задачи программы: освоение художественной грамоты (цветоведение, основы композиции, орнамент и его разновидности); освоение навыков работы кистью и карандашом, а так же и другими художественными материалами; знакомство с техникой хохломской росписи и освоение основных её элементов; освоение основных элементов техники городецкой росписи; знакомство с шедеврами и историей мирового изобразительного искусства; освоение техники изготовления и росписи</p>

		дымковской игрушки; освоение техники росписи по ткани – «Батик»; освоение техники изготовления коллажа; освоение техники письма гуашью и акварелью и т.д.
43	Дополнительная образовательная программа детского объединения «ИЗОстудия»	Цель программы: разностороннее развитие личности воспитанника средствами изобразительного искусства через формирование знаний, умений, навыков в области живописи и рисунка. В содержание программы входит освоение художественной грамоты, навыков работы кистью и карандашом, гуашью и акварелью; техники изображения объёмных предметов, трёхмерного пространства на листе бумаги, знакомство с шедеврами мирового изобразительного искусства.

Данные программы реализуются в Центре для обучающихся всех возрастных категорий: дошкольников, учащихся младшего, среднего и старшего школьного возраста, юношества. Программы ориентированы на развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей и склонностей в избранных видах искусства. Все программы много и разноуровневые, носят ярко выраженный креативный характер, предусматривающие возможность творческого самовыражения, творческой импровизации.

В отличие от школьных программ ДОП этой направленности, реализуемые в ЦВО «Творчество», расширяют пространство творческой деятельности воспитанников и их возможности в овладении элементами музыкального, театрального и хореографического творчества, сольного и концертного исполнения, изобразительного и декоративно-прикладного творчества, предусматривают часы индивидуальной работы. В целом программы художественной направленности, реализуемые в ЦВО «Творчество», носят комплексный, профориентационный характер, обеспечивая целостное развитие воспитанников, их готовность использовать полученное образование в индивидуальном и коллективном опыте художественного творчества. В большинстве своем ДОП этой направленности используют диалоговые (интерактивные) методы работы и инновационные технологии. Результаты обучения по всем ДОП диагностируются с использованием проверенных и отработанных методик.

4.3.2. ДОП технической направленности:

№ п/п	Название ДОП	Краткая аннотация образовательной программы
1	Авторская дополнительная образовательная программа детско-юношеского объединения «Малый	Цель образовательной программы формирование у воспитанников знаний современных компьютерных технологий и практических навыков работы на компьютерах, овладение возможностями компьютера, получение ими допрофессиональной подготовки. Программа направлена на освоение основ следующих

	Университет Компьютерных Знаний»	профессий: программист, компьютерная графика, компьютерное делопроизводство, трехмерное моделирование, пользователь ПК. Программой предусмотрена работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.
2	Авторская дополнительная образовательная программа детского объединения «Видеоцентр «Квант»	Цель образовательной программы: обеспечить необходимые условия для личностного развития ребёнка и его профориентации на телевизионные профессии (диктор, телеведущий, тележурналист, сценарист, режиссёр, видеооператор, видеомонтажёр, компьютерная анимация) Программа направлена на допрофессиональную подготовку старшеклассников и на развитие их творческих способностей через погружение в мир кино, видео и телевидения, через изучение особенностей кинематографа, через обучение обращению с современной телевизионной и видеотехникой, через овладение выбранной специальностью. В процессе обучения воспитанники участвуют в различных конкурсах и фестивалях детского кино-видео творчества
3	Авторская дополнительная образовательная программа детского клуба «Астроклуб «Апогей»	Основная цель образовательной программы расширить и дополнить школьные знания учащихся по таким предметам как: астрономия, физика, биология, география и отдельных разделов математики, привитие интереса к научно-исследовательской деятельности, к более глубокому познанию окружающего нас мира. Развитие творческих задатков и предоставление возможности к творческой деятельности. Занятия проводятся в виде лекций, бесед, семинаров, просмотров учебных видеофильмов. В программу включены блоки: «Удивительная астрономия» и «Забавная физика» для детей младшего возраста. Изучение звездного неба с помощью аппарата Планетарий и серии наблюдений реального звездного неба - для детей старшего школьного возраста. Программа направлена на расширение кругозора детей, на знакомство их с современными научными достижениями в области исследования космического пространства и с современной техникой, используемой для этих целей.
4	Дополнительная образовательная программа «Начальное техническое моделирование»	Цель образовательной программы – подготовка школьников начальных классов к занятиям техническим творчеством. Программа направлена на развитие технического мышления, на освоение азов графической грамотности, на привитие интереса к техническому творчеству.
5	Авторская дополнительная образовательная программа детского объединения «Автомодельная секция»	Цель образовательной программы – обеспечение необходимых условий для личностного развития ребенка. Программа направлена на развитие технических творческих способностей через изучение истории автомобилестроения, основных законов механики и электротехники, изготовление моделей – копий и радиоуправляемых моделей. В процессе

		обучения воспитанники участвуют в соревнованиях различного уровня и получают спортивные разряды (от юношеского – до КМС).
6	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Клуб «Радио»	Программа рассчитана на подготовку школьников к работе в качестве операторов в любительских радиосетях, на получение знаний и навыков в проведении радио связей на КВ и УКВ диапазонах телефоном и телеграфом; на подготовку и сдачу экзамена на право приобретения собственной радиостанции; а также на подготовку и участие их в различных конкурсах и соревнованиях, проводимых в эфире.
7	Авторская дополнительная образовательная программа «Компьютер+»	Программа направлена: на развитие внимания, памяти и мыслительной деятельности; развитие речевой деятельности, которая формируется и функционирует в тесной связи со всеми психическими процессами, протекающими в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой сферах.
8	Авторская дополнительная образовательная программа детского объединения «Задорный»	Целевое назначение программы - формирование опыта творческой образовательной и социально-активной деятельности учащихся, создание условий для самоопределения, самореализации. Образовательные задачи направлены на включение учащихся в активную поисковую и творческую работу по начальному техническому моделированию, судомоделированию, выявление и формирование профессиональных интересов воспитанников. Программа предусматривает практическое освоение воспитанниками приемов изготовления макетов кораблей и судов, изучаются устройства различных узлов, технологии их изготовления.
9	Авторская дополнительная образовательная программа детского объединения «Скоростные кордовые модели»	Цель программы – обеспечение необходимых условий для личностного развития ребенка, укрепления его здоровья, воспитание навыков адаптации к жизни в современных условиях. Программа предусматривает: дать первые сведения по истории судостроения и мореплавания, познакомить с физическими основами плавания судов, с принципами их устройства и действия, помочь воспитанникам строить и запускать плавающие модели, выполнить нормативные зачеты на КМС и МС.
10	Авторская дополнительная образовательная программа ДО «Юный конструктор»	Задачи образовательной деятельности: сообщить необходимые знания по техническому моделированию, научить таким навыкам и приемам работы, которые необходимы для создания запроектированных моделей; сформировать положительное отношение к труду, окружающему миру, сформировать умение достаточно самостоятельно решать вопросы моделирования и конструирования, развить смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой, творческой деятельности.

В ЦВО «Творчество» техническая направленность интегрирует в себе дополнительные образовательные программы технического моделирования и конструирования, программы моделирования, конструирования и участия в спортивно-технических соревнованиях, программы художественно-технического творчества и программы по изучению информационных технологий.

В ЦВО «Творчество» ДОП технической направленности обеспечивают деятельность судомодельных, автомоделных, авиамодельных детских объединений, объединений начального технического моделирования (НТМ), Малый Университет компьютерных знаний (МУКЗ), видеоцентр «Квант», радиотехнического детского объединения.

Программы технического моделирования и конструирования разработаны для детей школьного возраста и способствуют формированию у воспитанников таких ключевых компетенций как информационная, технологическая, коммуникативная. В задачи их образовательной деятельности входит расширение политехнического кругозора детей, развитие пространственного воображения, конструкторских способностей, формирование умений и навыков работы с различными инструментами, чертежами, схемами, инструкциями, технологиями, разработка и реализация проектов создания моделей и конструкций разного функционального назначения.

Программы художественно-технического творчества носят многоуровневый характер и предусматривают как формирование элементарных пользовательских навыков владения аппаратурой, приборами и инструментом, так и умений создавать индивидуальные и коллективные творческие проекты, результатами которых являются оригинальные произведения искусства (изделия, видеофильмы и др.).

Программы, включающие опыт освоения информационных (компьютерных) технологий рассчитаны на детей школьного возраста. Программы предусматривают развитие элементарной информационной грамотности и углубление школьных знаний информатики. Основная образовательная деятельность здесь происходит в области информационных технологий, освоения навыков работы с современными информационно-технологическими пакетами программ (редакторскими и издательскими системами, электронными таблицами, графическими редакторами, деловой графикой, базами данных и др.). Уровень знаний и умений в области информационных технологий обеспечивается образовательными программами в диапазоне от пользователя до начинающего профессионала.

ДОП данной направленности интегрированы со школьным курсом различных предметов (физики, математики, черчения, технологии, труда), они углубляют и расширяют эту базу знаний, находят им практическое применение, благодаря чему воспитанники вовлекаются в процесс трудовой деятельности, близкой по характеру и содержанию труду взрослых, что позволяет, с одной стороны, сделать образовательный процесс социально значимым для

ребенка, а с другой - дает ему возможность получить удовлетворение результатами своей работы.

4.3.3 ДОП физкультурно-спортивной направленности:

№ п/п	Название ДОП	Краткая аннотация образовательной программы
1	Дополнительная образовательная программа детско-юношеского объединения «Атлант»	<p>Целевое назначение программы - развитие инициативы по формированию здорового образа жизни, создание условий для оптимизации умственного и физического развития каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей и возможностей.</p> <p>Задачи образовательной деятельности направлены на то, чтобы помочь воспитанникам выработать свой индивидуальный путь к здоровому образу жизни, поддержать стремление подростков к возможно более полному выявлению и развитию своих физических и духовных возможностей.</p> <p>Программа построена по модульному принципу: состоит из трех теоретических разделов по валеологии, практического тренировочного спортивно-оздоровительного блока и предусматривает участие воспитанников в спортивно-оздоровительных мероприятиях различного уровня. Разработана система специальных, индивидуальных комплексов упражнений, систем тренировок, питания, изучение взглядов современной науки на здоровый образ жизни.</p>
2	Авторская дополнительная образовательная программа спортивно-оздоровительного клуба «Старт»	<p>Основными задачами программы являются: укрепление и сохранение здоровья детей; развитие физических качеств: силы, выносливости, быстроты, ловкости, гибкости, меткости, координации движений, формирование правильной осанки; обеспечение такого уровня физической подготовки детей, при котором ребёнок чувствовал бы себя комфортно, обладал высоким уровнем работоспособности; воспитание потребности в ежедневных занятиях физкультурой; выявление способностей, интересов, склонностей детей к дальнейшей углубленной социализации в избранном виде спорта.</p>
3	Авторская дополнительная образовательная программа шахматного клуба «Белая ладья»	<p>Программа направлена на развитие творческих способностей, интеллекта, организаторских навыков, познавательных интересов. Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков сделать обучение радостным. Программа способствует формированию у воспитанников ценностных ориентаций и отношений.</p>
4	Дополнительная образовательная программа детско-юношеского объединения	<p>Цель программы – развитие инициативы воспитанников на формирование здорового образа жизни. Программа предусматривает изучение теоретического материала, проведение практических занятий по физической, технической и тактической подготовке, судейской и инструкторской практике, участие в</p>

	«Футбол»	турнирах и соревнованиях по футболу.
5	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Лыжные гонки»	Целью программы является воспитание развитой личности, формирование потребности занятий физическими упражнениями, применение полученных знаний, умений и навыков для поддержания высокого уровня физической работоспособности и состояния здоровья.
6	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Теннис»	В программе большое внимание уделяется воспитанию волевых качеств личности, воспитанники получают практические и теоретические знания, необходимые инструктору-общественнику и спортивному судье. Учебный материал рассчитан на последовательное и постепенное расширение теоретических знаний и практических умений игры в настольный теннис.
7	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Баскетбол»	Данная программа призвана содействовать утверждению в жизни современного общества идей добра и красоты, духовного и физического совершенствования детей и подростков через занятия ОФП; создавать условия для полного самовыражения и реализации творческого потенциала подрастающей личности через участие в различных соревнованиях, КТД; преодолевать разрыв между физическим и духовным развитием детей подростков через проведение бесед о ЗОЖ, конкурсов, защиту творческих проектов по здоровому образу жизни, КТД; возрождать, развить и практически реализовать среди детей и подростков древнегреческую олимпийскую идею объединения спорта и искусства, гармоничного сочетания их в жизни человека через организацию и участие в спортивных школьных Олимпиадах, соревнованиях.
8	Дополнительная образовательная программа «Детская аэробика»	Программа предусматривает изучение различных комплексов упражнений, которые направлены на гармоничное физическое развитие детей. Музыка - неразрывный и обязательный элемент занятий аэробикой. Музыка в аэробике является средством эстетического воспитания, способствует гармоничному развитию детей.
9	Дополнительная образовательная программа «Механотерапия»	Цель программы: создание условий для оздоровления детей с ограниченными возможностями здоровья, адекватных их физиологическим возможностям путем общефизического воздействия на организм в сочетании со специальными физическими упражнениями. Программа ставит задачи: формирование доступных представлений и знаний о пользе занятий физическими упражнениями; охрана и укрепление здоровья ребенка, совершенствование адаптационных и функциональных возможностей организма, повышение умственной и физической работоспособности, достижения полноценного физического развития; поэтапное двигательное развитие детей, свойственное здоровым детям, от фактического уровня к более высокому; коррекция порочных установок опорно-двигательного аппарата; улучшение подвижности в суставах, нормализация тонуса мышц,

		<p>улучшение мышечно-суставного чувства, развитие пространственных двигательных ориентировок; формирование потребности в систематических занятиях физическими упражнениями, воспитание нравственно-волевых черт личности, активности, самостоятельности.</p> <p>Данная программа предусматривает применение различных методов обучения: индивидуальные и групповые; игровой метод; предметно-практический (познание свойств материалов, назначения предметов, способов взаимодействия с ними).</p>
10	Дополнительная образовательная программа «Канистерапия»	<p>Цель программы являются коррекция духовно-нравственного и физического развития детей с ограниченными возможностями через привлечение их к общению с собаками; их интеграция и социализация в обществе; обеспечение необходимых условий для: развития разнообразных форм общественной культуры, в том числе культуры содержания животных в городе; развитие творческого потенциала личности каждого воспитанника; укрепление здоровья.</p> <p>Учебные задачи: изучение истории пороодообразования собак, эволюции и современного использования собак в обществе. Гармонизация отношений с животными.</p> <p>Воспитательные задачи: формирование у детей и подростков потребности в здоровом образе жизни; формирование нравственных качеств: уверенности, самостоятельности, целеустремленности, умения общаться и сопереживать; формирование навыков самоконтроля, в том числе в выражении чувств и эмоций.</p>
11	Дополнительная образовательная программа «Иппотерапия»	<p>Целевая группа реабилитационной программы - дети с различными заболеваниями: детский церебральный паралич, дети с синдромом задержки психоречевого развития, аутизмом, гипотериозом.</p>
12	Адаптированная дополнительная образовательная программа «Аэробика»	<p>Цель программы - развить и поддержать стремление воспитанников к возможно более полному выявлению и развитию своих сохранных функций, физических и духовных возможностей, направить на самопознание, осознание своей ценности и индивидуальности.</p> <p>Задачи программы: формирование основ знаний по аэробным упражнениям и силе их оздоравливающего воздействия на организм человека; освоение комплексов упражнений по аэробике; формирование у воспитанников основ знаний по валеологии, культуре спорта и культуре здоровья.</p>
13	Дополнительная образовательная программа детско-юношеского объединения «СОК «Путь»	<p>Основные задачи спортивно-оздоровительной программы СОК "Путь"</p> <p>- укрепление здоровья и гармоничное развитие всех органов и систем организма детей;</p> <p>формирование стойкого интереса к занятиям спортом; овладение основами техники выполнения обширного комплекса физических упражнений и освоение техники подвижных игр; воспитание</p>

		трудолюбия; воспитание и совершенствование физических качеств (с преимущественной направленностью на развитие быстроты, ловкости и гибкости); - отбор перспективных детей для дальнейших занятий рукопашным боем.
14	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Юниор»	Цель программы – формирование у воспитанников желания занятием физическими упражнениями посредством настольного тенниса. Задачи программы: оздоровительные - укрепление здоровья, улучшение физического развития, функциональное совершенствование опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем; образовательные - совершенствование раннее освоенных умений, формирование новых двигательных навыков, в т.ч. игры в настольный теннис, развитие спец. физических качеств посредством спец. упражнений разными мячами; воспитательные - приобщение школьников к строгому соблюдению режима дня, к ежедневным занятиям физическими упражнениями, воспитание нравственных качеств, проявление волевых качеств.
15	Авторская дополнительная образовательная программа детского объединения «Русские шашки»	Цель: выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование богатой, духовно свободной, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной в последствии на участие в социальном и духовном развитии общества через формирование знаний, умений, навыков шашечной игры. Грамотно поставленный процесс обучения детей шашечным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков, сделать обучение радостным. Дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения для успешного выполнения задач образовательной деятельности.
16	Дополнительная образовательная программа «Аэробика»	Программа предусматривает изучение различных комплексов упражнений, которые направлены на гармоничное физическое развитие детей.

Физкультурно-спортивное направление представлено программами по различным видам спорта, имеющими особую спортивную специфику.

Все ДОП этой направленности формируют установки на здоровый образ жизни, большинство программ имеют валеологические блоки, позволяющие воспитанникам сформировать свой индивидуальный маршрут здорового образа жизни, без вредных привычек и зависимостей.

В ЦВО «Творчество» ДОП данной направленности ориентированы на детей различного возраста, от дошкольников и младших школьников (ДОП ДОЭЖ «Олимпионик», «Крепыш», «Спарта») до юношеского возраста («Атлант», СОК «Старт») и предусматривают различные цели и задачи от общего оздоровления детей и подростков до получения высоких спортивных

результатов.

На каждого воспитанника детских физкультурно-спортивных объединений ведутся индивидуальные карты физического развития и формирования спортивных специфических качеств. В большинстве своем ДОП данной направленности используют диалоговые (интерактивные), игровые формы и методы работы и инновационные педагогические технологии.

В отличие от школьных программ физкультуры и физподготовки ДОП данных направленностей, реализуемые в ЦВО «Творчество», многоуровневые, многофункциональные, расширяют диапазон возможностей воспитанников в области физкультуры и спорта, повышают их физическую и эмоционально-волевую подготовленность к службе в рядах Российской Армии, оказывают благотворное влияние на весь образ их жизни.

4.3.4 ДОП туристско-краеведческой направленности:

№ п/п	Название ДОП	Краткая аннотация образовательной программы
1	Авторская дополнительная профессионально - ориентированная программа клуба «Туристенки»	Программа отвечает образовательным потребностям ребенка, направленным на его самореализацию, достижения им определенного уровня образованности, адаптацию личности в социальной сфере, получение профессиональной подготовки. Стержень деятельности – спортивный туризм.
2	Авторская дополнительная образовательная программа детского объединения экскурсионного туризма «СамаРа»	Данная программа ставит своей целью разностороннее развитие личности воспитанника средствами туризма и краеведения через формирование у подростков эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру: природе, людям, труду, учёбе. Экскурсионный туризм - это не только путешествия по родному краю, преодоление трудностей и романтика жизни, это огромный мир, в котором ребёнок чувствует себя открывателем. Это отдых, познание, спорт.
3	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Краеведение»	Особенностью данной программы является организация индивидуальной и коллективно-творческой деятельности учащихся по приобретению новых знаний об истории и культуре родного края из разных источников информации, творческая переработка информации и создание самостоятельных исследований, проектов. Программа призвана обогатить знаниями об историческом прошлом нашего города, культурных традициях прошлого и настоящего, воспитывать школьников на примерах мужества, героизма и мудрости, развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, воспитывать чувства гражданственности и патриотизма
4	Дополнительная образовательная	Программа отвечает образовательным потребностям ребенка, направленным на его самореализацию, достижения им

	программа «Спелеотуризм»	определенного уровня образованности, адаптацию личности в социальной сфере, получение профессиональной подготовки. Стержень деятельности – спелеотуризм.
--	-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В ЦВО «Творчество» данная направленность интегрирует в себе дополнительные образовательные программы спортивного туризма, экскурсионного туризма и краеведения, которые разными формами и средствами вовлекают детей в практическое познание окружающего мира.

В основе программ по спортивному туризму, как направления дополнительного образования, лежит физическая подготовка детей к походам и путешествиям разной степени сложности с использованием спортивного оборудования и инвентаря, а также и сама организация этих походов и путешествий.

Краеведческие программы формируют у воспитанников разносторонние знания о родном крае, обучают их навыкам исследовательской работы с разнообразными источниками краеведческой информации, побуждают их к социальным инициативам по охране природы, памятников культуры и среды проживания. Краеведческие программы предусматривают организацию исследовательского поиска неизвестных, малоизвестных фактов истории родного края.

ДОП этой направленности, реализуемые в ЦВО «Творчество», воспитывают чувство любви к родному краю, Отечеству, его природе и культуре, формируют гражданственность, патриотизм и позитивную социальную активность.

ДОП этой направленности рассчитаны на детей преимущественно среднего и старшего школьного возраста. Они ориентированы на развитие творческих способностей учащихся в исследовательской, экскурсионной и спортивно-туристической деятельности, на привлечение детей и подростков к участию в общественно полезных, социально значимых акциях. Программы этой направленности используют различные формы и методы работы, среди которых преобладают игровые и диалоговые (интерактивные).

4.3.5 ДОП естественнонаучной направленности:

№ п/п	Название ДОП	Краткая аннотация образовательной программы
1	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Юный натуралист»	Цель образовательной программы - содействие развитию творческой активности воспитанника, его успешной социализации и интеграции в жизнь и культуру современного общества средствами экологического образования через формирование знаний, умений и навыков цветовода и эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.
2	Дополнительная образовательная программа	Ведущая идея программы – помощь растущему человеку в образовании, духовном и интеллектуальном развитии,

	детского творческого объединения «Наш край»	содействие, социализация к жизненному самоопределению в процессе многообразной творческой деятельности, основанной на изучении истории и культурных ценностей своего Отечества, в практическое участие в сохранении обычаев, традиций.
3	Авторская дополнительная образовательная программа «Детский клуб любителей собак «Унипес»	Многоуровневая программа ДКЛС «УниПес» удовлетворяет социальные потребности общества, обеспечивает развитие культуры содержания животных в городе, пропагандирует развитие физической культуры и спорта с собаками, разнообразит досуг детей и подростков. Воспитанники клуба имеют возможность получить практический, теоретический опыт в программах: хендлер, судья-общественник, собаковод-любитель.
4	Авторская дополнительная образовательная программа детского объединения «Фиалка»	Задачи образовательной деятельности: ознакомление воспитанников с окружающим растительным миром, изучение биологических особенностей растений, формирование научного мировоззрения, духовное обогащение личности через общение с живой природой, приобретение воспитанниками допрофессиональных навыков в области естествознания, воспитание любви к природе, формирование у детей чувства прекрасного.
5	Авторская дополнительная образовательная программа детского объединения «Юный натуралист»	Цель программы: развитие творческой активности воспитанника, способности к успешной интеграции в современное общество; формирование эмоционально-ценностного отношения воспитанников к обучению и познавательной деятельности для их дальнейшего успешного профессионального самоопределения. Для достижения намеченных целей ставятся следующие задачи: обучение навыкам практической работы по цветоводству, растениеводству; ознакомление учащихся с: основами охраны окружающей среды и рационального использования природных ресурсов, с ролью растительного мира Земли; воспитание активной жизненной позиции учащихся по вопросам охраны природы; формирование трудовых и исследовательских умений при уходе за растениями.

В основе программ естественнонаучной направленности лежит формирование у воспитанников экологического сознания. Программы данной направленности не только дают практические навыки ухода за растениями, рыбками, птицами и домашними животными, они меняют сознание детей, делают его экологическим и гуманным, оберегают их от дурных привычек и поступков. Они помогают воспитывать новые поколения детей в любви ко всему живому, обогащают их новыми знаниями о братьях наших меньших и о нас самих. ДОП данной направленности предусматривают формирование знаний, умений и практических трудовых

навыков, и что очень важно - вовлекают детей в самостоятельную исследовательскую работу, в сотрудничество с вузами, научными организациями, общественными объединениями.

ДОП этой направленности рассчитаны преимущественно на детей средней и старшей школы и ориентированы на развитие самостоятельного творчества в исследовательской деятельности, на привлечение их к участию в социальных проектах и акциях по защите окружающей нас природы.

В отличие от программ этой направленности школьного курса ДОП, реализуемые в ЦВО «Творчество», практикоориентированы, предоставляют больше возможностей для достижения воспитанниками социального успеха и расширяют диапазон их возможностей в области исследовательской деятельности.

4.3.6 ДОП социально-педагогической направленности:

№ п/п	Название ДОП	Краткая аннотация образовательной программы
1	Дополнительная образовательная программа «Школа юного организатора досуга»	Цель программы – формирование эмоционально-ценностного отношения воспитанников к обучению и познавательной деятельности для их дальнейшего успешного самоопределения. В программу обучения входят предметы: основы педагогики, психологии, организация досуговой деятельности.
2	Авторская дополнительная образовательная программа детского объединения «Словесник»	Образовательная программа детского творческого объединения «Словесник» позволяет удовлетворить степень потребности в практическом владении навыками выражения своих мыслей, подбора нужных слов, нахождения для них нужной литературной формы. Работа над совершенствованием культуры устной и письменной речи способствует развитию интеллекта, расширению кругозора, формированию позитивной, творческой, образованной, социально активной личности. Программа способствует расширению кругозора учащегося, развитию его способности осмысливать важные жизненные проблемы, свободно владеть языком.
3	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Занимательный английский «Dolls»	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Занимательный английский «Dolls» рассматривает психолого – педагогические аспекты обучения, развития и воспитания детей дошкольного, младшего и среднего школьного возрастов. Программа направлена на общее развитие, формирование умений и навыков, развитие интеллектуальных способностей, логического мышления, наблюдательности, внимания, памяти. Программа способствует: развитию речевой функции, формируемой в тесной связи со всеми психическими процессами, протекающими в сенсорной,

		интеллектуальной сферах; накоплению лексического и грамматического материала иностранного языка; развитию творческих способностей детей, мелкой моторики рук, воображения, логики мышления.
4	Дополнительная образовательная программа военно-патриотического клуба «Подвиг»	Цель программы: создание условий для воспитания достойных граждан своей страны, способных встать на защиту своего Отечества, возрождение чувства патриотизма, верности идеалам, любви к Родине на примере истории защитников Отечества в годы ВОВ.
5	Авторская дополнительная образовательная программа «Этика и современный этикет»	Программа предусматривает в доступной форме познакомить подростков с международными нормами поведения в широком диапазоне жизненных ситуаций, она способствует решению задач социализации подростков в новых жизненных условиях современной России без потери непреходящих человеческих ценностей.
6	Дополнительная образовательная программа детского клуба «Знайка»	Цель программы: создание в детском клубе «Знайка» образовательной среды, способствующей разностороннему развитию дошкольников, укреплению их здоровья, формированию их духовности, нравственности и творческой активности средствами физической культуры и художественного творчества. Одной из важнейших задач, стоящих перед педагогами клуба «Знайка» - психофизическая и нравственная подготовка ребёнка к школьному обучению
7	Авторская комплексная дополнительная образовательная программа «Группы адаптации и социализации дошкольников «Веснушки»	Целями программы: социализация и адаптация дошкольников, получение ими знаний и умений по основам математики, развитие речи, памяти, навыков по хореографии, музыке, изобразительному и прикладному творчеству; так же корректировка эмоционального и психологического состояния детей. В программу входят следующие дисциплины: хореография, музыка, развитие речи, сказкотерапия, формирование элементарных математических представлений, изотруд, физическая культура, окружающий мир. Воспитательные задачи: адаптация к взаимодействию со сверстниками и педагогами; формирование и развитие интереса к учебе; получение элементарных знаний по вышеописанным дисциплинам. В результате реализации программы выпускники подготовлены к обучению в начальной школе.
8	Дополнительная образовательная программа детского объединения художественно-прикладного творчества «Маленький волшебник»	Цель программы заключается в практической подготовке дошкольников к самостоятельной жизни и труду, формировании у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, повышение уровня общего развития воспитанников. Программа предусматривает сочетание предметов художественно – прикладного цикла: изобразительное творчество, фитодизайн и бумагопластика, развитие речи,

		музыка, лепка, английский язык для самых маленьких.
9	Авторская дополнительная образовательная программа дошкольного оздоровительно-эстетического клуба «Олимпионик»	<p>Комплексная программа направленная на развивающее обучение детей дошкольного возраста. В программу обучения входят 4 предмета: общефизическая подготовка, ритмика, живопись, занимательное (прикладное) творчество.</p> <p>Задачи, решаемые в процессе освоения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - психофизическое развитие детей; - подготовка дошкольника к обучению в школе. <p>Дошкольный клуб "Олимпионик" – это первая ступень в формировании духовно богатой, социально активной личности.</p>
10	Комплексная дополнительная образовательная программа Школа «Радуга»	<p>Данная программа направлена на работу с детьми с ограниченными возможностями, в том числе с нарушениями интеллекта, опорно-двигательного аппарата и эмоционально-волевой сферы, и состоит из трех подпрограмм: развитие речи, математика, ИЗОтруд. Данные подпрограммы взаимосвязаны, взаимопроникают и дополняют друг друга. Они обеспечивают вариативность образовательного маршрута каждого конкретного ребёнка. Срок обучения зависит от степени усвоения ребенком программного материала, динамики его развития, способности взаимодействовать с окружающими, то есть от степени готовности его к учёбе в школе, в том числе готовности к естественной интеграции в жизнь социума.</p> <p>По программе для дошкольников может заниматься и ребёнок школьного возраста, если нарушения интеллекта таковы, что развитие соответствует только дошкольному уровню.</p>
11	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Подружка»	<p>Целевое назначение программы – разностороннее воспитание девочек, духовное обогащение личности через знакомство с культурным богатством своего народа.</p> <p>Программа направлена на развитие творческих способностей, социализации девочек, самоопределение подростков. Программа предусматривает изучение истории русской обрядовой кухни, возрождение русских традиций, обычаев, формирование знаний, умений и навыков приготовления пищи, оформление и уход за жильем, собой.</p>
12	Дополнительная образовательная программа «Нравственная азбука»	<p>Целевое назначение программы – разностороннее воспитание девочек, духовное обогащение личности через знакомство с культурным богатством своего народа.</p> <p>Программа направлена на развитие творческих способностей, социализации и самоопределении девочек. Программа предусматривает изучение русского народного творчества, народных и христианских праздников и обычаев, изучение различных видов рукоделия: вязание на</p>

		спицах, вязание крючком, ручная вышивка и др.
13	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Хозяюшка»	Цели и задачи: формирование в воспитанниках целостного восприятия о ведении домашнего хозяйства, культуры общения в семье и с окружающими. Выработка навыков приготовления пищи, основ кройки и шитья одежды, рукоделия, гигиены личной и домашней. И как следствие воспитание опрятной, умеющей готовить, шить и поддерживать порядок будущей жены и матери.
14	Дополнительная образовательная программа детского объединения «Наследие»	Цель: содействие разностороннему развитию воспитанников через формирование у них иноязычной коммуникативной компетентности – способность и готовность общаться на английском языке, применяя его как средство непосредственного живого контакта и расширения своего культурного кругозора. В программу входит: знакомство с миром зарубежных сверстников, с обычаями страны изучаемого языка, с произведениями детской художественной литературы на английском языке; приобщение учащихся к новому социальному опыту за счет проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях; освоение лингвистических представлений, необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке.

Вышеуказанные ДОП, ориентированные на детей дошкольного возраста, представляют собой, по сути, образовательный комплекс школы раннего развития, а по организационной форме – детский оздоровительно-эстетический клуб (ДОЭК). ДОП ДОЭК «Олимпионик» представляют альтернативу программам дошкольного образования, реализуемых детскими садами, для детей, их не посещающих. Но они полнее учитывают особенности психологии и физиологии современного дошкольника, в большей степени, чем типовые программы детского сада, ориентированы на развитие креативности, навыков творческого самовыражения ребенка.

ДОП данной направленности для детей подросткового и юношеского возраста обеспечивают образовательный процесс в таких д/о, как клубы общения, детского органа самоуправления ЦВО, деятельность д/о допрофессиональной педагогической ориентации, предпрофильную подготовку в рамках краткосрочных элективных курсов.

Все программы данного направления, вне зависимости от их содержания, повышают уровень готовности воспитанников к освоению программ профессионального (среднего и высшего) образования; создают условия для расширения знаний в областях профессиональной деятельности, пользующихся наибольшим спросом на рынке труда.

Особое место в этом направлении деятельности ЦВО «Творчество» занимают программы социальной адаптации, коррекции и развития сохранных функций детей инвалидов. Кроме коррекционных и развивающих физические и психические процессы ребенка-инвалида

реализуются программы формирования бытовых, коммуникационных и социальных навыков

5. ПРИНЦИПЫ, НА КОТОРЫХ ОСНОВЫВАЕТСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦВО

При создании и реализации учебного плана ЦВО «Творчество» педагогический коллектив опирается на принципы современной педагогической науки. Среди них ведущими являются следующие:

Принцип гуманизации, признающий самоценность личности ребенка и предполагающий, что основным смыслом педагогического процесса становится развитие ребенка, в том числе его физическое, психическое и личностное. Мера этого развития выступает, как мера качества труда педагогов и ЦВО «Творчество» в целом.

Принцип демократизации образования, предполагает: субъект - субъектные отношения педагога и воспитанника в ходе образовательного процесса; выбор воспитанником своей траектории развития, его участие в управлении педагогическим процессом.

Принцип дифференциации и индивидуализации обучения, обеспечивающий развитие воспитанника в соответствии со своими склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через внешнюю и внутреннюю дифференциацию, а так же путем создания условий для обучения по индивидуальным маршрутам программ.

Индивидуализация подразумевает направленность всей работы педагога на конкретного воспитанника, на его интересы, возможности, опора на его определенную степень развития, на проявление его творческой индивидуальности. Инструментом, позволяющим реализовать эту идею в образовательном процессе ЦВО «Творчество», является педагогическая поддержка развития ребенка, процесса его индивидуализации.

Принцип развивающего характера образования, реализуется через деятельность каждого воспитанника в зоне ближайшего развития. Данный подход определен в ЦВО «Творчество», как основа организации образовательного процесса.

Принцип непрерывности образования, предполагающий связь всех ступеней образования в ЦВО, связь дошкольного ДО, школьного ДО, образовательного процесса в УДО, начального профессионального образования.

Усилия всего педагогического коллектива направлены на воспитание и развитие познавательных интересов.

Принцип природосообразности. Требования этого принципа – поступать целесообразно природе ребенка – значит избегать противоестественного. В воспитании не должно быть ничего, противоречащего природе человека;

Принцип культуросообразности. Требования этого принципа состоит в том, чтобы воспитывать человека в диалоге с культурой, прежде всего с национальной. Необходимость этого принципа обусловлена тем, что появившийся человек – чистая доска, ему не передается

по наследству код социального поведения. Человекообразование происходит в ходе постоянного анализа индивидом ценностей материальной и духовной культуры и преодоления конфликта между пониманием значения ценности и ее реальной реализацией.

Принцип системности. Учебный план представляет собой систему высокого уровня целостности, все компоненты его взаимосвязаны и взаимозависимы.

Принцип управляемости, диагностичности учебного плана, который предполагает постоянное регулирование и коррекцию учебного плана на основе диагностики и мониторинга образовательного процесса в учреждении.

Принцип использования в педагогической системе информационного поля, повышающего ее управляемость, оперативность, результативность.

6. ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основным звеном программно-методического обеспечения образовательного процесса в ЦВО «Творчество» является структурное подразделение - научно-методический отдел (НМО), интегрирующий проявление всего многообразия функций методической деятельности.

Целью работы НМО ЦВО «Творчество» является создание условий для модернизации деятельности ЦВО «Творчество» как учреждения дополнительного образования детей средствами методического сопровождения образовательного процесса с учётом ФГОС нового поколения.

Для достижения поставленной цели НМО решаются следующие задачи:

- содействие повышению профессиональной компетенции, педагогического мастерства и развития творческого потенциала педагогов, направленного на оптимальное формирование и развитие личности воспитанника, его самоопределение и самореализацию;
- методическое сопровождение перехода на компетентностно-ориентированное образование в целях повышения результативности и качества образовательного процесса;
- методическое сопровождение перехода педагогов дополнительного образования на систему контроля и оценивания уровня сформированности компетенции обучающегося как результата образования с учётом ФГОС;
- редактирования дополнительных образовательных программ с учётом ФГОС;
- методическое сопровождение экспериментальной и научно-исследовательской деятельности коллектива ЦВО «Творчество».

НМО выполняет следующие функции:

- создание единого информационного пространства и регулирование информационных потоков управленческой и научно-методической документации;

- организация активного участия членов педагогического коллектива ЦВО «Творчество» в планировании, разработке и реализации программы развития Центра, в исследовательской и экспериментальной деятельности;

- обеспечение эффективной и оперативной информации о новых методиках, технологиях, организации и диагностики воспитательно-образовательного процесса;

- обобщение и внедрение передового педагогического опыта, исследовательской, экспериментальной и других видов творческой деятельности;

- создание программно-методического и научного обеспечения воспитательно-образовательного процесса ЦВО «Творчество»;

- создание нормативно-правовой базы функционирования и развития ЦВО «Творчество»;

- проведение диагностических и аттестационных процедур для объективного анализа процесса развития и достигнутых результатов;

- изучение, анализ и оценка результативности образовательной деятельности Центра,

- координация взаимодействия педагогов ЦВО «Творчество» со специалистами заинтересованных учреждений на основе социального партнерства.

Основными условиями организации научно-методической деятельности, построения адаптивной модели методической службы и управления ею в образовательном учреждении являются:

- максимальный учет социального заказа на образовательные услуги и личностно ориентированный подход в образовательных процессах различных структурных подразделений ЦВО «Творчество»;

- рассмотрение положительного опыта методической работы каждого члена педагогического коллектива как опорного в построении общей системы методической работы,

- рассмотрение федерального, регионального, территориального опыта и общих тенденций развития методической работы, теоретических подходов, разработанных наукой;

- четкое распределение полномочий, прав и обязанностей (деятельность методистов осуществляется в соответствии с должностными инструкциями, разработанными в ЦВО «Творчество»).

Работа НМО проводится по плану, составляемому на год и утверждаемому директором ЦВО «Творчество».

7. ДИАГНОСТИКА И МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для диагностики результатов реализации программы в части построения информационно-гуманитарной образовательной среды (ИГОС) в ЦВО «Творчество» периодически проводится гуманитарная экспертиза, мониторинг её состояния и развития.

Цель данной гуманитарной экспертизы – определить состояние, в котором находится ИГОС в данный момент, определить степень реализованного развития за временной промежуток между экспертизами и наметить перспективу её дальнейшего совершенствования.

Эксперты комиссии изучают образовательную среду ЦВО «Творчество», используя для этого различные методы:

- наблюдение, индивидуальные собеседования с педагогами, воспитанниками, их родителями, с работниками ОУ, взаимодействующих с ЦВО «Творчество» в рамках договоров о сотрудничестве;

- анкетирование;
- тестирование;
- векторное моделирование (по В. Ясвину);
- эксперт-опрос.

Для определения параметров образовательной среды (ОС) производится тест-опрос во всех структурных подразделениях Центра и подсчитывается средний балл.

По результатам мониторинга выделили шесть базовых параметров ОС:

- модальность ИГОС;
- широту ИГОС;
- интенсивность ИГОС;
- осознаваемость ИГОС;
- устойчивость ИГОС;
- качество образования.

И шесть параметров «второго порядка»:

- эмоциональность ИГОС;
- обобщенность ИГОС;
- доминантность ИГОС;
- когерентность ИГОС;
- мобильность ИГОС;
- активность ИГОС.

Анализ результатов тест-опроса показывает увеличение значений большинства параметров ИГОС и определяет направление развития создаваемой ИГОС.

А именно: коллективу Центра следует и далее работать над повышением интенсивности образовательного процесса за счет внедрения в образовательный процесс разнообразных интерактивных форм, методов и технологий работы, основанных на педагогических принципах сотрудничества и сотворчества воспитанника и педагога. Кроме того, следует добиваться увеличения количества профильных смен, летних и зимних лагерей, в которых, как известно,

интенсивность образовательной среды повышается за счет специфических условий взаимодействия воспитанников и педагогов.

Коллективу МБОУ ДОД ЦВО «Творчество» г.о. Самара необходимо продолжить работу над повышением значения параметра «Осознаваемости ИГОС».

Значение параметра «Устойчивость ИГОС» находится на максимальном уровне. Педагогическому коллективу следует вести работу и дальше, чтобы удерживать этот параметр в нужном диапазоне.

Среди параметров второго порядка заслуживают пристального внимания параметры «Обобщенность ИГОС» и «Эмоциональность ИГОС», которые оставляют широкое поле для совершенствования деятельности в выбранном направлении.

Для диагностики результатов реализации программы в части обучения в детских объединениях ЦВО «Творчество» организована педагогическая диагностика сформированности определённых компетенций воспитанников, психолого-педагогическая диагностика их личностного развития, в том числе диагностика уровня развития их творческой и социальной активности, творческого мышления.

В отличие от гуманитарной экспертизы педагогическая диагностика – процесс постоянный, осуществляемый педагогом в течение всего образовательного процесса по программе.

Для проведения педагогической диагностики сформированности определённых компетенций у воспитанника в рамках выбранной им образовательной программы будут применяться следующие формы и методы:

- устный опрос;
- фронтальный опрос;
- самостоятельные и контрольные работы;
- творческие и социальные проекты
- зачеты и экзамены, тесты;
- конкурсы, смотры, олимпиады, соревнование;
- выставки;
- фестивали и др.

Для проведения психолого-педагогической диагностики личностного развития воспитанников возможно применение следующих форм и методов:

- включенное наблюдение;
- тестирование и анкетирование;
- беседа;
- групповая дискуссия;
- различные психолого-педагогические методики.

Для определения тенденций развития воспитанности психолого-педагогические тестирования планируется проводить не менее двух-трех раз в год: сентябрь, январь, май, в то время как диагностика методами включенного наблюдения, бесед, дискуссий осуществляется постоянно.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в журналах, дневниках наблюдения педагогов, в индивидуальных портфолио воспитанников, содержащих информацию о росте их социальной активности, об их достижениях, их самостоятельных и творческих работах.

Результаты медико-психологической диагностики воспитанника отдела реабилитации ЦВО «Творчество» фиксируются в его индивидуальной карте.

Для анализа диагностируемого результата деятельности ЦВО «Творчество» в рамках данной программы развития применяются следующие критерии:

- уровень нравственной воспитанности детей;
- уровень сформированности ключевых и предметных (в рамках ДОП) компетенций;
- уровень развития творческой активности и творческого мышления;
- уровень толерантности (готовности к позитивным отношениям, готовности к принятию чьего-то другого мнения, культуры, традиций, вероисповедания);
- уровень профессионального мастерства педагогов дополнительного образования детей.

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа имеет оптимальное материально-техническое, кадровое и учебно-методическое обеспечение.

Коллектив Центра составляет 236 человека, из них руководящие работники - 15 человек (6,3%), педагогические работники - 153 человек (64,9%), учебно-вспомогательный персонал - 20 человек (8,5%), обслуживающий персонал - 48 человека (20,3%).

Штатных педагогических работников - 119 человек (77,7%), совместителей - 34 человек (22,3%).

Педагогический коллектив Центра можно охарактеризовать как высоко профессиональный. Более половины (78,4%) педагогических работников Центра имеют высшее образование.

Важную роль в методическом обеспечении имеют информационно-методическая библиотека (ИМБ) ЦВО «Творчество».

Фонд ИМБ на 01.09.2013 составляет 15826 единиц хранения, в том числе:

- книжный фонд - 8744 ед. хранения;
- методических и сценарных материалов - 4321 ед. хранения;
- периодических изданий (брошюр, журналов) - 726 ед хранения;
- газет - 4 ед;

Справочно-поисковый аппарат составляют систематический каталог и журнальная картотека общим объемом 3797 карточек.

Номенклатура дел СМФ состоит из 22 разделов и 25 подразделов.

В оперативном управлении Центра отдельно стоящее здание, общей площадью 4362,6 кв.м., земельный участок 1,5 га; спортивно-технический сектор - 1 этаж жилого дома, общей площадью 463,2 кв.м.; подростковые клубы - общей площадью 1514,1 кв.м. Свидетельство о государственной регистрации права серия 63-АД № 317159 19.01.2010 года.

Помещения основного здания Центра:

Учебно-лабораторные помещения:

- 25 учебных кабинетов - **985.5 м²**
- видеомонтажная - **11.7 м²**
- 2 компьютерных класса - **104.6 м²**
- планетарий - **47,6 м²**
- хореографический зал - **72 м²**
- актовый зал - **175.3 м²**
- спортивный зал - **162.7 м²**
- 2 зала ЛФК - **119.2 м²**
- 2 тренажерных зала - **95,7 м²**
- тир - **137.2 м²**
- 2 малых спортзала - **111.4 м²**
- логопедический кабинет - **15.6 м²**
- психологический кабинет - **10.6 м²**
- 2 массажных кабинета - **45.5 м²**
- столярная мастерская - **64 м²**
- библиотека - **64.6 м²**

Административные помещения:

- медицинский кабинет - **7.3 м²**;
- 19 кабинетов - **288.8 м²**
- 2 тренерских кабинета - **23.2 м²**

Вспомогательные помещения:

- склады - **290.3 м²**
- костюмерная - **31,9 м²**
- коридоры - **747.5 м²**
- холл - **32.9 м²**
- лестницы и лестничные площадки - **198.4 м²**

- гардероб, раздевалки - **67.3** м²
- кладовые - **17.9** м²
- туалеты, умывальники - **77.9** м²
- душевые - **8.6** м²;
- теплоузел - **13** м²;
- электрощитовая - **35.2** м²
- тамбур - **13.8** м²

Прочие вспомогательные

тех/подвал - **285.4** м²

9. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате образовательной деятельности у выпускника детского объединения Центра будут сформированы ключевые и предметные компетенции, повысится мотивация к получению новых знаний с использованием информационных поисковых технологий и развитию своего творческого потенциала, повысится уровень сформированности основных нравственных норм и опыт эмоционально-целостного отношения к миру.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абульханова-Славская К.А. Стратегия жизни. - Мысль, 1991. - 299 с.
2. Белова С. В. Педагогика диалога: теория и практика построения гуманитарного образования: Монография / С. В. Белова. – М.: АПК и ППРО, 2006. – 380 с.
3. Воспитание индивидуальности: уч. - мет. пособие/под ред. Е.Н. Степанова 2001. – 106с.
4. Гагин Ю.А. Концептуальный словарь-справочник по педагогической акмеологии./ Учеб. Пособие. Изд. 2 - е. СПб, СПбГУПМ, БПА, 2000. – 222с.
5. Гребенюк О.С., Гребенюк Т.Б. Основы педагогики индивидуальности. – КГУ, Калининград, 2000. – 572с.
6. Гузенко О. В., Дьяченко В. Ю., Бобрышева И. В. Взаимодействие семьи и ДОУ в духовно-нравственном развитии и воспитании дошкольников / Электронный научно-образовательный журнал ВГСПУ «Грани познания». – № 3 (17). Сентябрь 2012 www.grani.vspu.ru.
7. Из опыта гуманизации образования в петербургской школе. Аналитический отчет.: Под ред. В.Г.Воронцовой, К.О. СПб, УПМ СПб, 1993. – 101с.
8. Информационная политика образовательного учреждения.: Метод. Пособие./Сост. Цывин В.М.. – СПб РЦОКОиТ, 2008. – 104с.
9. Использование интернет - технологий в современном образовательном процессе. Часть II. Новые возможности в обучении./Под ред. Смирновой З.Ю. – СПб, РЦОКОиТ, 2008. – 104с.
10. Козырев, В. А., Черняк, В. Д. Гуманитарная сущность педагогического образования / Вестник Герценовского университета 2008 № 12 URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/gumanitarnaya-suschnost-pedagogicheskogo-obrazovaniya>.
11. Мануйлов, Ю. С. Средовой подход в воспитании / Ю. С. Мануйлов // Педагогика. – 2000. – № 7. – С. 36–41.
12. Педагогика открытости и диалога культур./Под ред. Певзнера М.Н., Букетова В.О., Зайченко О.М. – М. 2000. – 265с.
13. Педагогический энциклопедический словарь /гл. ред Бинбад Б.М.:БРЭ, 2008. – 528с.
14. Применение новых информационно-коммуникационных технологий в преподавании: материалы международной конференции. – СПб.: Изд - во РГПУ,
15. Развитие информатизации образования Санкт - Петербурга: состояние, опыт, перспективы. / Под ред. Вишня А.Д., сост. Базлов И.Ф. – СПб, ЦИТиТ, 2005. – 107с.
16. ТЦ Сфера, М. 2005. – 224 с.

17. Фромм Э. Человек для себя. – Мн: Конгениум, 1992. – 253с.
18. [http:// www/die/academic/ru](http://www.die/academic/ru)